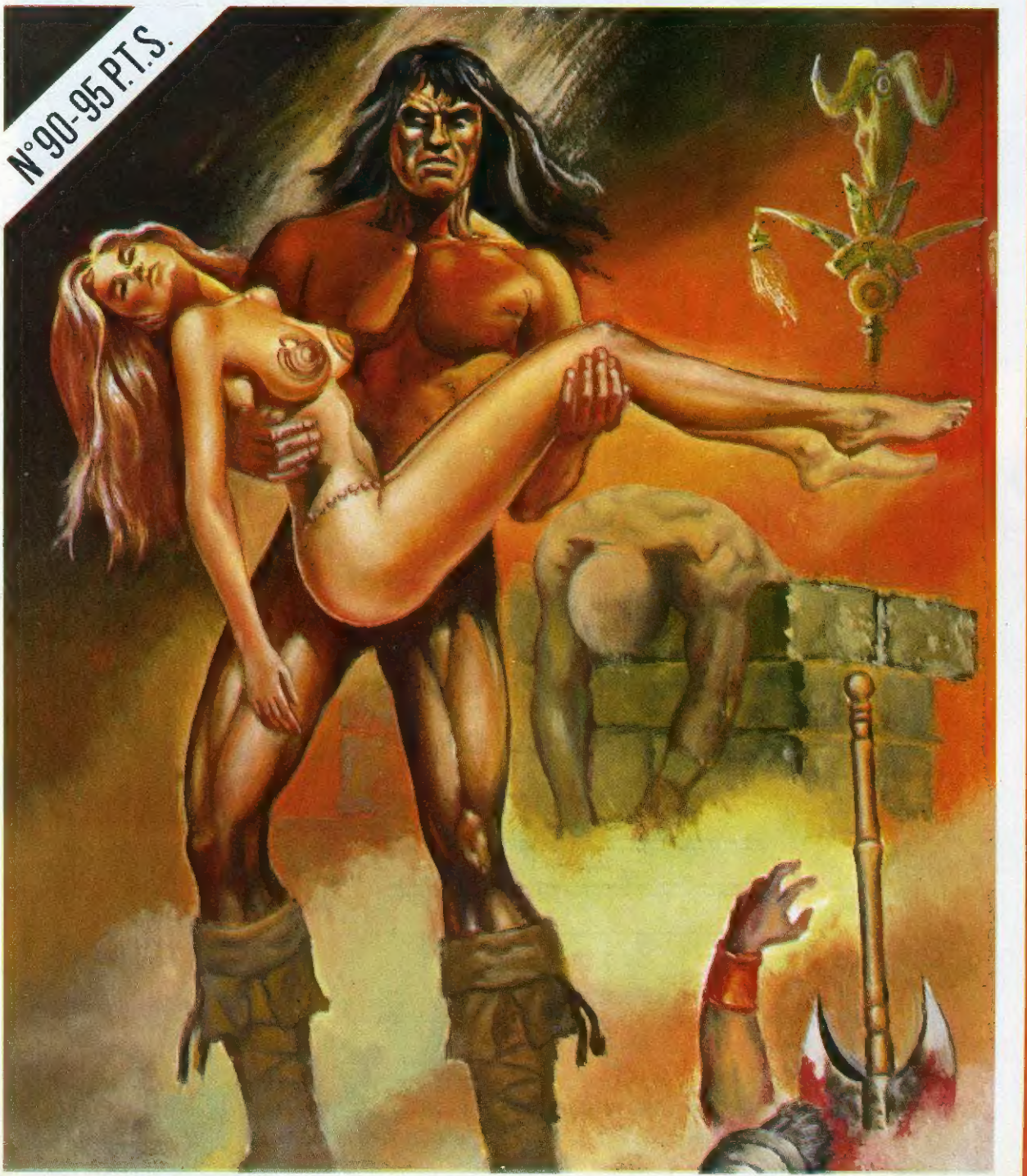
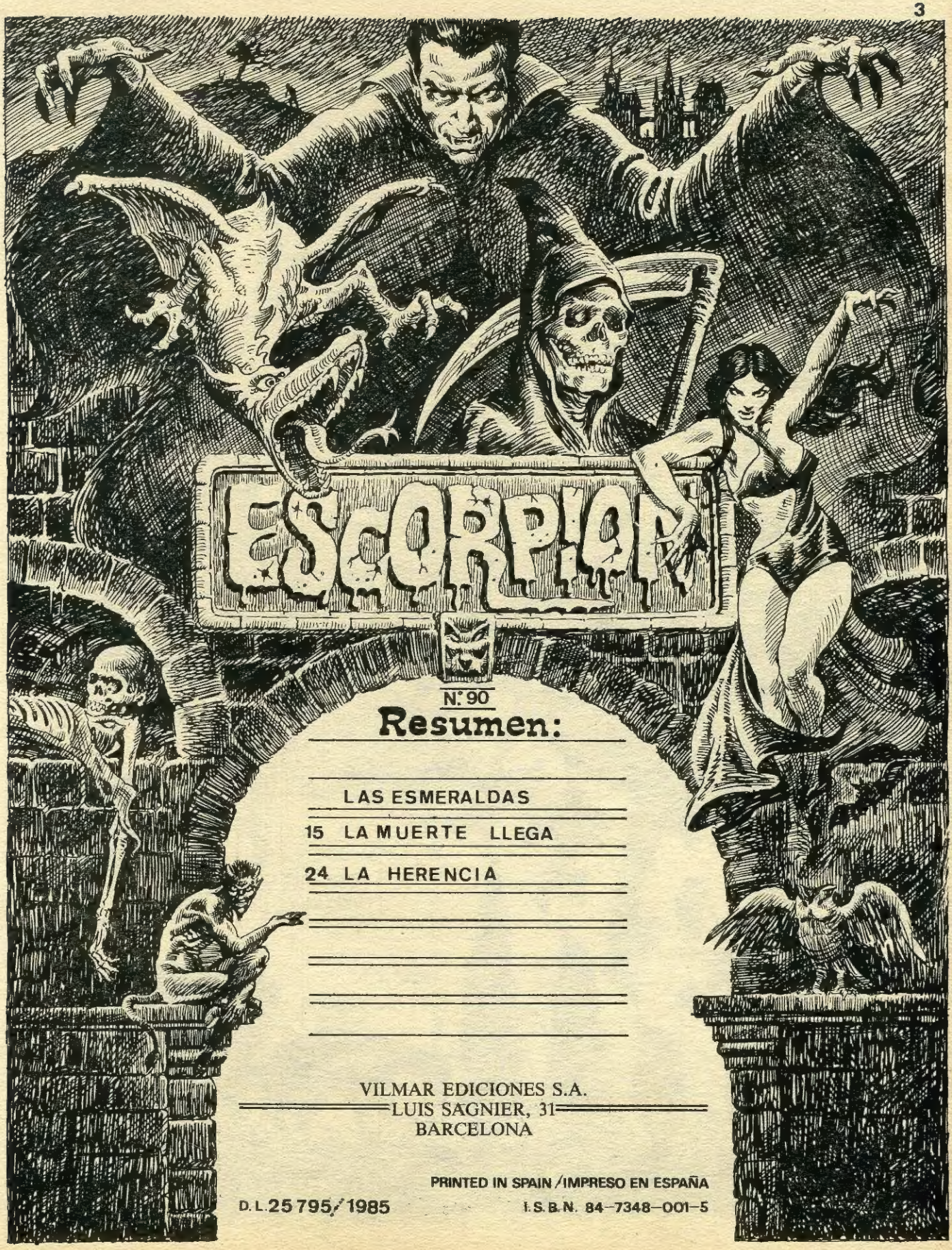
RELATOS DE TERROR SICOLOGICO

ESCORPION





N.º 90

Resumen:

LAS ESMERALDAS

15 LA MUERTE LLEGA

24 LA HERENCIA

VILMAR EDICIONES S.A.
LUIS SAGNIER, 31
BARCELONA

PRINTED IN SPAIN / IMPRESO EN ESPAÑA

D.L. 25 795 / 1985

I.S.B.N. 84-7348-001-5

LAS ESMERALDAS DEBIDAS

ECHARON SOBRE MI SUS DESPERDICIOS Y ME DEJARON EN LA OSCURIDAD Y LA MUGRE LLENA DE GUSANOS

EDGAR ALLAN POE

SOLO SUS «AMIGOS» WALDO Y PETER FUERON AL ENTIERRO

GUION
E. SOTILLOS

DIBUJOS MANCHEÑO

EL ENTIERRO DE HARRY BENNET FUE MUY TRISTE
¡VAYA, EMPIEZA A LLOVER!
¡RAYOS! ¿POR QUÉ SE HABRÁ MUERTO?
TENEMOS QUE ENCONTRAR LAS ESMERALDAS
HAY QUE BUSCARLAS

HARRY QUERÍA LAS JOYAS PARA EL SOLO
LAS JOYAS SERÁN NUESTRAS
HARRY TENÍA OCUPACIONES UN POCO RARAS
PERO ¿A QUIEN NO LE GUSTA EL BAILE?

¡DEJADME EN PAZ!
HARRY ¿QUE HAY DE LAS JOYAS?
NO ME DAS MIEDO
ESTAMOS HARTOS, HARRY
DESEAMOS NUESTRA PARTE
YO TAMBIÉN PERO TENER PACIENCIA
¡MALDITO! VOY A...
¡QUIETO! TODO SE ARREGLARÁ

HARRY MURIÓ AQUEL MISMO MES
¡NADA! ¡AQUÍ NO HAY NADA!
¿DÓNDE LAS HABRÁ ESCONDIDO?
¡MALDITA SEA!
¡CALLA, IDIOTA!
OYE ¿Y SI SE LAS LLEVÓ A LA TUMBA?
5

¡SEGURO! ¡ESTÁN EN LA TUMBA!
A LO MEJOR... ESE CERDO...
¡IREMOS A POR ELLAS!
¡RECOBRAREMOS LAS JOYAS!
¡HAY QUE DARSE PRISA!
NO TEMAS NADIE NOS MOLESTARÁ
¿Y ESOS BICHOS QUÉ?
¿ESO? NO ME DIRÁS QUE TE DAN MIEDO
TAL VEZ SI QUE LE HUBIERA DADO MIEDO

SI SE HUBIERAN FIJADO EN LO QUE TENÍAN DETRÁS
¡CARA4! ¿QUÉ DIRÍAN LAS CHICAS SI LE VIERAN, AHORA
¡VAMOS! DÉJATE DE PAMPLINAS 4 BUSCA LAS JOYAS
¡JA, JA, JA.! ¿CREES QUE TENGO MIEDO?
¿EH? ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
NO LO SÉ 40
¡DIOS MIO!
¿QUÉ ES ESO?
MANCHEÑO 7

¡VAIS A MORIR!
¡NO! ¡NO!
AHORA EL HERMOSO HARRY ES NUESTRO
CUANDO ESTABA CON VIDA ERA DE SUS ADMIRADORAS AHORA NOS PERTENECE
¡AUXILIOOO!
¡AAAAG!
FIN

NO QUEREMOS QUE NADIE PERTURBE SU DESCANSO

¡HABEIS PROFANADO SU TUMBA!

¡ES NUESTRO!

EL CEMENTERIO ESTABA DEMASIADO APARTADO DEL PUEBLO PARA QUE NADIE OYERA LOS HORRIBLES GRITOS

AAAAGG!

ÇORROOO!

POCO DESPUES
...LAS MUJERES MUERTAS SE RETIRABAN A SUS TUMBAS
TODO VOLVIÓ A QUEDAR EN SILENCIO

PERO ALLÍ, SOBRE LA TUMBA DE HARRY HABÍA DOS CADÁVERES MÁS

Y UNO DE ELLOS EN VEZ DE OJOS TENÍA...

11

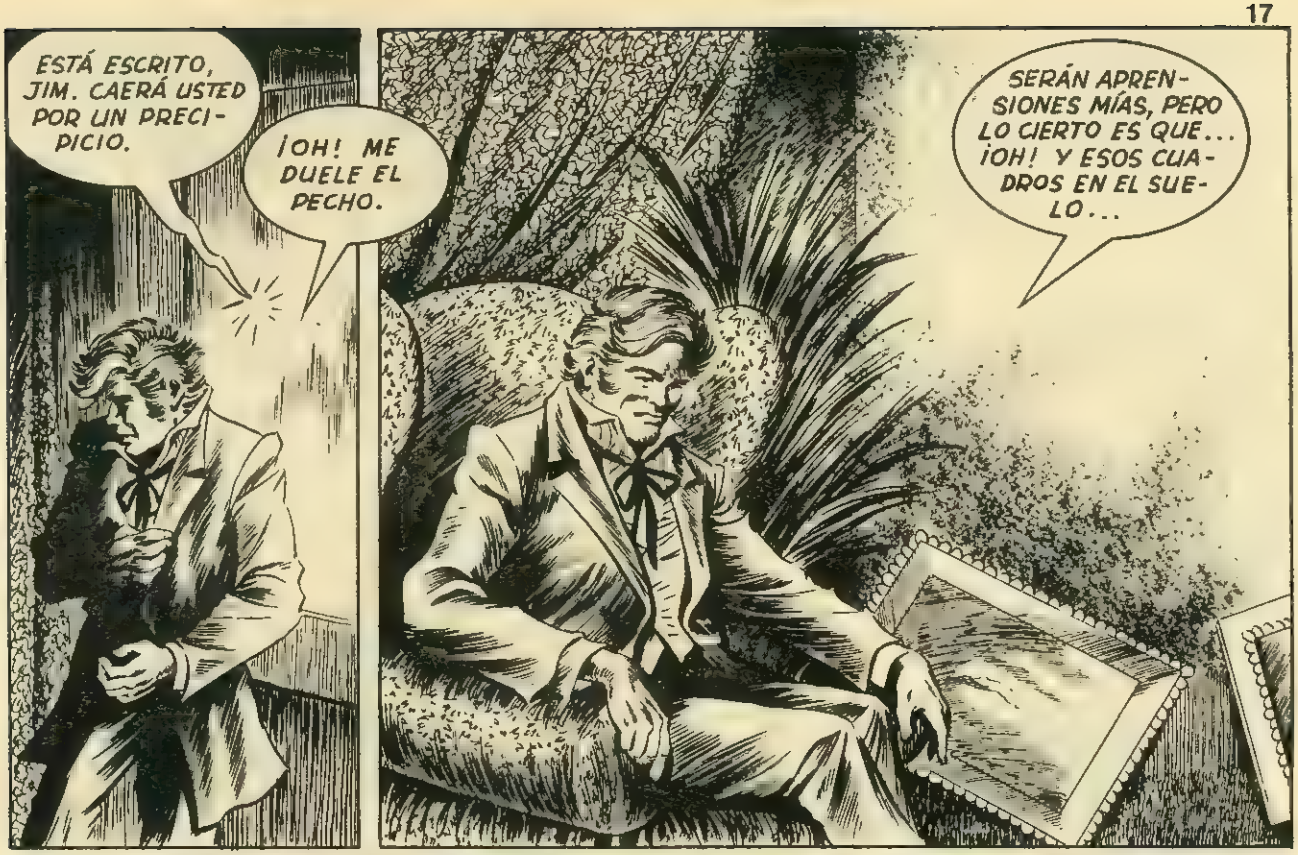
FIN

LA MUERTE LLEGA CON RETRASO

GUION: J. ALMIRALL

DIBUJOS: MICOSTA

¿QUIERE MAS PRUEBAS?
¡SEA QUIEN SEA LÁRGUESE!
MORIR NO ES TAN MALO. TIENE QUE OCURRIR ALGUNA VEZ.
SENTIRÁ UN LIGERO DOLOR EN EL CORAZÓN.
¡CALLESE!
¡BASTA!
LUEGO LA OPRESIÓN SE HARÁ MÁS FUERTE Y DOLOROSA. Y AL FIN...


ESTÁ ESCRITO, JIM. CAERÁ USTED POR UN PRECIPICIO.
¡OH! ME DUELE EL PECHO.
SERÁN APRENSIONES MÍAS, PERO LO CIERTO ES QUE... ¡OH! Y ESOS CUADROS EN EL SUELO...

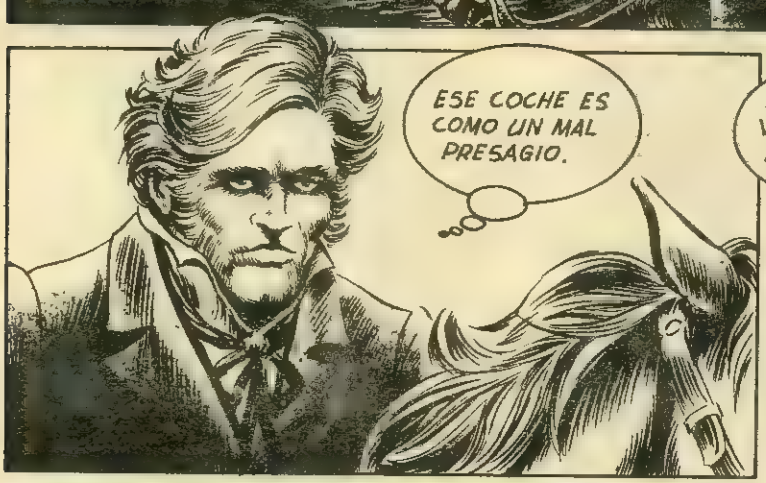
JIM DECIDE VISITAR AL MÉDICO.

DEBO IR APRISA, EL PECHO ME ESTÁ DOLIENDO MÁS.

POR UN INSTANTE CREYÓ VER EL ROSTRO DE AQUEL EXTRAÑO DESCONOCIDO... ESO LE HIZO PRECIPITAR SU HUIDA.

SI, PORQUE SIN DARSE CUENTA MAS QUE UNA VISITA AL MÉDICO, HUÍA... HUÍA DE LA MUERTE.

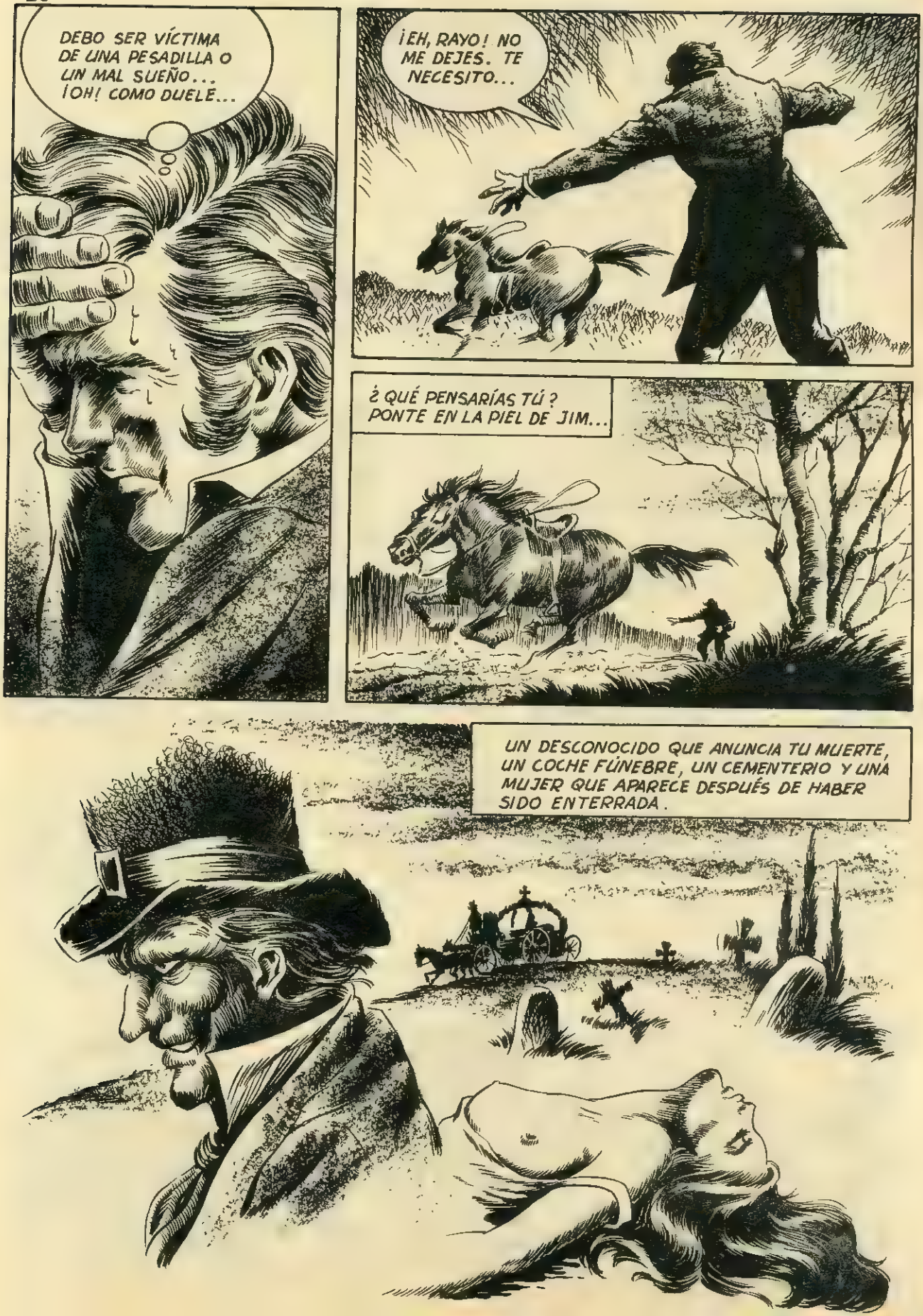
LA VISIÓN DEL COCHE MORTUORIO LE PRODUJO UN ESCALOFRÍO.


ESE COCHE ES COMO UN MAL PRESAGIO.

CAMPO A TRAVES ACORTARÉ DISTANCIAS.

¡OH! EL CAMINO DEL CEMENTERIO. TIENE QUE SER UNA COINCIDENCIA.

LA OPRESIÓN SE HARÁ MAS FUERTE Y DOLOROSA.
EL PECHO ME DUELE MUCHO. ES EL CORAZÓN.
DE PRONTO...
¿QUÉ ES ESTO?
¡ES EVA! ¿QUÉ LE HABRÁ OCURRIDO?
¡¡¡¡¡HH!!!
CIELOS... PERO SI EVA HACE DIAS QUE MURIÓ... Y FUÉ ENTERRADA.


DEBO SER VÍCTIMA DE UNA PESADILLA O UN MAL SUEÑO... ¡OH! COMO DUELE...
¡EH, RAYO! NO ME DEJES. TE NECESITO...
¿QUÉ PENSARÍAS TÚ? PONTE EN LA PIEL DE JIM...
UN DESCONOCIDO QUE ANUNCIA TU MUERTE, UN COCHE FÚNEBRE, UN CEMENTERIO Y UNA MUJER QUE APARECE DESPUÉS DE HABER SIDO ENTERRADA.

NO PUEDO MÁS, ME FALTAN LAS FUERZAS.
¡AAAAH!
¡CAERÁ USTED POR UN PRECIPICIO!
JIM YA NO VOLVERÍA A LEVANTARSE MÁS.

UN DÍA ANTES DE LOS HECHOS EN UN HOPITAL.
LE ENCONTRÉ AL FONDO DEL BARRANCO.
SI. PERO LA CAUSA DE LA MUERTE SE DEBIÓ A UN FALLO CARDIACO.
JIM. TU YA ESTABAS MUERTO CUANDO VINE A VISITARTE. LLEGUÉ TARDE. ES QUE TENGO MUCHO TRABAJO.
LO SIENTO. DEBO DEJARTE. HOY TENGO QUE ANUNCIAR TRES MUERTES Y NO QUIERO RETRASARME.
MICO
FIN

IGOR

OTRO PERSONAJE SEGUNDÓN, CRIADO DEL DOCTOR FRANKENSTEIN, PERO CON PERSONALIDAD PROPIA. ESTE IGOR DE LA ESCRITORA MARY SHELLEY, ESQUIZOFRÉNICO, VIEJO Y BARBUDO. SU IMAGEN NO ES DE HORROR, PERO SU TEMPERAMENTO Y SU FORMA DE COMPORTARSE. INTRANQUILIZA.

SALVADOR SIEMPRE DEL MONSTRUO, ESTE SER LO LLEVARÁ POR EL MUNDO PARA SU VENGANZA.

EL JOROBADO

BASADO EN UNA OBRA DE VICTOR HUGO (EL JOROBADO DE NOTRE DAME) ESTE MITO DEL TERROR, SE HA PROYECTADO A LA POPULARIDAD EN DIVERSOS FILMS DE CALIDAD. UNO DE LOS MEJORES TRABAJOS SOBRE CUASIMODO LO CONSIGUIÓ ANTHONY QUINN, SIN DESPRECIAR A LON CHANEY, UN ESPECIALISTA DEL TERROR.

CONTRASTADO CON LA BELLEZA DE ESMERALDA, ESTE CAMPANERO SOBRECOGE POR SU HUMANIDAD.

LA HERENCIA

HA LLEGADO CON DOS DIAS DE RETRASO. LE COMUNIQUÉ QUE ERA URGENTE.
ME FUE IMPOSIBLE LLEGAR ANTES, SEÑOR.
SU TIO GREY HA MUERTO, Y LE HA DEJADO A UD. COMO ÚNICO HEREDERO DE TODA SU FORTUNA.
ESTUPENDO. TENIA GANAS DE PODER DISPONER DE UNOS CUANTOS DÓLARES.
SU TIO ERA UN POCO RARO. PARA ENTRAR EN POSESIÓN DE SU FORTUNA, TENDRÁ QUE ACEPTAR LAS DOS CONDICIONES QUE ÉL EXPONE EN SU TESTAMENTO.
1

PRIMERO TENDRÁ QUE VIVIR CINCO DÍAS EN LA CASA DE SU DIFUNTO TÍO, Y SEGUNDO, ACLARAR LA RESPUESTA A ESTA FRASE: "¿NO TODO EL VINO EMBRUTECE EL ALMA?".
TIENE RAZÓN AL DECIR QUE ERA BASTANTE RARO. ¿A QUIEN SE LE PODRÍA OCURRIR SEMEJANTE TONTERÍA? POR MÍ SE PUEDE QUEDAR UD. CON TODO.
HALLÁ UD. SI QUIERE DESPRECIAR UN MILLÓN DE DÓLARES. YO, EN SU LUGAR, SEGUIRÍA EL JUEGO.
¿CÓMO HA DICHO? ¿UN MILLÓN DE DÓLARES?

SÍ, UN MILLÓN DE DÓLARES.
¿Y CÓMO SABRÁ UD. QUE YO HE PASADO CINCO DÍAS EN LA CASA?
TENDRÁ QUE ENTREGARME UNA CARTA LACRADA QUE LE ENTREGARÁN EN LA CASA. LE COMUNICO QUE SÓLO LE QUEDAN TRES DÍAS SI ES QUE ACEPTA.
ACEPTO. DENTRO DE TRES DÍAS PASARÉ PARA RETIRAR MI MILLÓN DE DÓLARES.
QUE TENGA SUERTE. LE ESPERO . TRES DÍAS CON LA CARTA.

BILL SE PUSO EN CAMINO HACIA LA CASA DE SU TIO.
TRAS CONDUCIR MÁS DE TRES HORAS, LLEGÓ, POR FIN, A LA CASA.

ESTÁ IGUAL QUE HACE VEINTE AÑOS.
BIEN VENIDO, BILL. LLEVO DOS DÍAS ESPERÁNDOTE.
¿QUIÉN ES USTED? ¿QUÉ HACE AQUÍ?
TU TÍO SOLÍA LLAMARME "COMPRADOR". SÍ, SOY COMPRADOR DE ALMAS Y TU TÍO ME VENDIÓ LA SUYA. TIENES QUE DARME LA RESPUESTA A LA FRASE DENTRO DE TRES DÍAS
Campiello.-
5

¿NO TODO EL VINO EMBRUTECE EL ALMA?
PERO ¿QUÉ CLASE DE TONTERIAS ESTÁ UD. DICIENDO?

NO SON TONTERIAS. SI NO ME DAS LA RESPUESTA EL ALMA DE TU TIO ME PERTENECERÁ, Y TÚ POR CADA DÍA QUE PASE, ENVEJECERÁS VEINTE AÑOS.

DICHAS ESTAS PALABRAS, EL EXTRAÑO PERSONAJE DESAPARECIÓ

CREO QUE EL CANSANCIO DEL VIAJE ME HA GASTADO UNA BROMA DEMASIADO PESADA. DESCANSARÉ HASTA MAÑANA.
DESPUÉS DE DESCANSAR TODA LA NOCHE, BILL SE DISPUSO A ASEARSE.
¡NO ES POSIBLE! ¡HE ENVEJECIDO VEINTE AÑOS EN UNA SOLA NOCHE! ¡NO FUE UN SUEÑO MI CONVERSACIÓN CON EL "COMPRADOR"!

POR LO VISTO, MI TIO ESTUVO BUSCANDO LA RESPUESTA. TODOS LOS LIBROS SON DE MAGIA NEGRA. DEBO ENCONTRARLA SI NO QUIERO MORIR DE VIEJO.

¡NO LO CONSEGUIRÉ NUNCA! ¡MI TIO TAMPOCO PUDO!

EL CANSANCIO Y LOS NERVIOS SUMERGIERON A BILL EN UN PROFUNDO SUEÑO...

¡DIOS MIO! SOY UN VIEJO... ¡TENGO QUE ENCONTRAR LA RESPUESTA! ¡TENGO QUE ENCONTRARLA!

¡SÓLO ME QUEDAN VEINTICUATRO HORAS!
LA DEBILIDAD DE BILL ERA CADA VEZ MAYOR SUS FUERZAS LE ABANDONABAN...
TENGO QUE RECUPERAR LAS FUERZAS COMO SEA, TOMARÉ UN POCO DE VINO RANCIO, SEGURAMENTE ME RECONFORTARÁ.
ESPEREMOS QUE LA SANGRE DE LA UVA ME DE UN POCO DE FUERZAS. ¡SANGRE DE UVA, SANGRE DE CRISTO!
¡"COMPRADOR"! ¡"COMPRADOR"!

¡MALDITO, HAS CONSEGUIDO VENCERME! TU TIO, EN MUCHOS AÑOS NO PUDO DARME LA RESPUESTA, Y TÚ LA HAS CONSEGUIDO EN UN PAR DE DIAS. ¡MALDITO SEAS!
LA RESPUESTA ES: ¡LA SANGRE DE JESUS FUE VINO, YA QUE ÉL DIJO "TOMAD Y BEBED, ESTA ES MI SANGRE". Y LOS QUE LO BEBIERON NO EMBRUTECIERON SUS ALMAS.
TOMA EL DOCUMENTO FIRMADO POR TU TIO. AHORA SU ALMA ES LIBRE. VOLVEREMOS A ENCONTRARNOS.
DICHO ESTO, EL "COMPRADOR" DESAPARECIÓ.

SI NO FUERA POR EL SOBRE, JURARÍA QUE TODO HA SIDO UN MAL SUEÑO.

¡CUIDADO, BILL! ÉL DIJO: "¡VOLVEREMOS A ENCONTRARNOS!". PROCURA QUE ESTO NO SUCEDA. NADIE VENCE DOS VECES AL REY DE LAS TINIEBLAS...
FIN

BRUCE LEE

TITULOS PUBLICADOS

Nº1

Nº2

Nº3

Nº4

Nº5

Nº6

Nº7

Nº8

Nº9

Nº10

Nº11

Nº12

Nº13

Nº14

Nº15

Nº16

Nº17

Nº18

APARICION MENSUAL

EN TODA ESPAÑA

Nº 30 P.V.P. 95 PTS.